

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS (UNICACH)
LICENCIATURA EN MÚSICA
CARACTERÍSTICAS GENERALES

Nombre: Licenciatura en Música

Modalidad: Escolarizada

Nivel: 6

Título: Licenciado en Música

Total de Créditos: 264

Duración: 9 Semestres

Vigencia: Agosto 2011

Unidad Académica: Centro de Estudios Superiores en Artes

Plan de Estudios

Primer Semestre

- Prácticas instrumentales. **(A)**
- Competencias básicas para el aprendizaje Autodirigido
- Entrenamiento auditivo I
- Inglés I
- Instrumento principal I
- Piano complementario I/armonía al teclado I
- Seminario de academia de instrumento. **(A)**
- Teoría y análisis musical I

Segundo Semestre

- Prácticas instrumentales. **(B)**
- Competencias para el aprendizaje Autodirigido
- Entrenamiento auditivo II
- Inglés II
- Instrumento principal II
- Piano complementario II/armonía al teclado II
- Seminario de academia de instrumento **(B)**
- Teoría y análisis musical II

Tercer Semestre

- Prácticas instrumentales. **(C)**
- Entrenamiento auditivo III
- Historia y filosofía de la música antigua
- Inglés III
- Instrumento principal III
- Música de cámara. **(A)**
- Seminario de academia de instrumento. **(C)**
- Teoría y análisis musical III

Cuarto Semestre

- Prácticas instrumentales. **(D)**
- Entrenamiento auditivo IV
- Historia y filosofía de la música de 1600 a 1750
- Inglés IV
- Instrumento principal IV
- Música de cámara. **(B)**
- Seminario de academia de instrumento. **(D)**
- Teoría y análisis musical IV

Quinto Semestre

- Prácticas instrumentales. **(E)**
- Entrenamiento auditivo V
- Historia y filosofía de la música de 1750 a 1820
- Instrumento principal V
- Música de cámara. **(C)**

- Seminario de academia de instrumento. **(E)**
- Teoría y análisis musical V
- Técnicas y metodologías especializadas en el aprendizaje Autodirigido

Sexto Semestre

- Prácticas instrumentales. **(F)**
- Entrenamiento auditivo VI
- Historia y filosofía de la música de 1820 a 1900
- Instrumento principal VI
- Música de cámara. **(D)**
- Seminario de academia de instrumento.**(F)**
- Teoría y análisis musical VI
- Optativa para formación de competencias complementarias

Séptimo Semestre

- Prácticas instrumentales. **(G)**
- Elaboración de documento de titulación I
- Historia y filosofía de la música del siglo XX a la actualidad
- Instrumento principal VII
- Música de cámara. **(E)**
- Seminario de academia de instrumento. **(G)**
- Servicio social I
- Optativa para formación de competencias complementarias II
- Optativa de temas especializados de teoría y análisis musical I

Octavo Semestre

- Prácticas instrumentales. **(H)**
- Elaboración de documento de titulación II
- Instrumento principal VIII
- Música de cámara. **(F)**
- Seminario de academia de instrumento. **(H)**
- Servicio social II
- Optativa para formación de competencias complementarias III
- Optativa de temas especializados de teoría y análisis musical II

Noveno Semestre

- Asesoría individualizada para proyecto de titulación
- Documento recepcional y defensa del proyecto
- Instrumento principal IX
- Seminario de academia de instrumento. **(I)**
- Servicio social III