

Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas
Facultad de Música
Licenciatura en Música
Horarios de clases Agosto-Diciembre 2019

Primer semestre				Horarios
Unidades de aprendizaje	Horas	Grupo	Docentes	
Competencias básicas para el aprendizaje Autodirigido	4	A	Ing. Roberto Aguilar Mendoza	Lunes y Miércoles 10-12
Inglés I	4	A B	Lic.Cley Velázquez Rodríguez	Martes y Jueves 8-10 Martes y Jueves 12-14
Entrenamiento auditivo I	4	A	Lic. Carlos Alonso Chacón Sol	Lunes y Miércoles 8-10
Teoría y análisis musical I	4	A	Mtro. Rafael Nava Curto	Lunes y Miercoles 12-14
Coro I	3	A	Mtro. Salatiel Cruz Ortiz	Martes y Jueves 10-12
Segundo semestre				Horarios
Unidades de aprendizaje	Horas	Grupo	Docentes	
Competencias para el aprendizaje Autodirigido	4	A	Lic. Félix Rodríguez León	Lunes y Miércoles 10-12
Inglés II	4	A	Lic.Cley Velázquez Rodríguez	Lunes y Miércoles 8-10
Entrenamiento auditivo II	4	A	Mtro. Salatiel Cruz Ortiz	Martes y Jueves 8-10
Teoría y análisis musical II	4	A	Mtro. Hanz Hartmut Jentsch	Martes y Jueves 12-14
Coro II	3	A	Mtro. Salatiel Cruz Ortiz	Martes y Jueves 10-12
Tercer semestre				Horarios
Unidades de aprendizaje	Horas	Grupo	Docentes	
Historia y filosofía de la música antigua	4	A	Lic. Irene Amalia Márquez Jiménez	Martes y Jueves 12-14
Inglés III	4	A	Lic.Cley Velázquez Rodríguez	Martes y Jueves 10-12
Entrenamiento auditivo III	4	A	Mtro. Hilario Cigarroa Vázquez	Martes y Jueves 8-10
Teoría y análisis musical III	4	A	Mtro. Rafael Nava Curto	Lunes y Miércoles 10-12
Cuarto semestre				Horarios
Unidades de aprendizaje	Horas	Grupos	Docentes	
Inglés IV	4	A	Lic.Cley Velázquez Rodríguez	Lunes y Miércoles 10-12
Historia y filosofía de la música de 1600 a 1750	4	A	Mtro. Rafael Nava Curto	Lunes y Miércoles 8-10
Entrenamiento auditivo IV	4	A	Mtro. Salatiel Cruz Ortiz	Lunes y Miércoles 12-14
Teoría y análisis musical IV	4	A	Mtro. Hanz Hartmut Jentsch	Martes y Jueves 10-12

Quinto semestre				Horarios
Unidades de aprendizaje	Horas	Grupo	Docentes	
Historia y filosofía de la música de 1750 a 1820	4	A	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Martes -Jueves 10-12
Técnicas y metodologías especializadas en el aprendizaje Autodirigido	4	A	Lic. Luis Agosto Cantoral González	Lunes y Miércoles 12-14
Entrenamiento auditivo V	4	A	Lic. Yarinaila Martínez Hernandez	Lunes y Miércoles 7-9
Teoría y análisis musical V	4	A	Dra. Claudia Delfina Herrerías	Lunes y Miércoles 10-12
Sexto semestre				Horarios
Unidades de aprendizaje	Horas	Grupo	Docentes	
Entrenamiento Auditivo VI	4	A	Lic. Carlos Alonso Chacón Sol	Martes y Jueves 10-12
Historia y Filosofía de la Música de 1820 a 1900	4	A	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Martes y Jueves 8-10
Teoría y Análisis Musical VI	4	A	Dra. Claudia Delfina Herrerías	Lunes y Miércoles 12-14
Optativa para formación de competencias complementarias I				
Orquestación	4	A	Mtro. Hanz Hartmut Jentsch	Martes 16-18 y Jueves 12-14
Taller de Artes Escénicas		B	Lic. Eric Israel Cruz Molina	Lunes y viernes 14-16
Protocolo de investigación		C	Lic. Félix Rodríguez León	Lunes y Miércoles 8-10
Séptimo semestre				Horarios
Unidades de aprendizaje	Horas	Grupos	Docentes	
Historia y filosofía de la música del siglo XX a la actualidad	4	A	Dra. Claudia Delfina Herrerías	Lunes y Miércoles 17-19
Servicio Social I	0	A	Mtro. Salatiel Cruz Ortiz	Ver horario con el docente
Elaboración de documento de titulación I	6	A	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Lunes y Miércoles 10-12 Viernes 8-10
Optativa de temas especializados de teoría y análisis musical I				
Análisis de Repertorio	4	A	Mtro. Rafael Nava Curto	Martes y Jueves 12-14
Análisis y contrapunto avanzado	4	B	Dra. Claudia Delfina Herrerías	Martes 10-12 y Miércoles 8-10
Optativa para formación de competencias complementarias II				

Educación Musical	4	A	Mtra. Yuritzzy Darany Fonseca Núñez	Martes y Jueves 8-10
Metodología de la investigación		B	Lic. Félix Rodríguez León	Lunes y Miércoles 12-14
Octavo semestre				
Unidades de aprendizaje	Horas	Grupos	Docentes	Horarios
Elaboración de Documento de Titulación II	6	A	Lic. Alba Nidia Aguilar Reyes	Lunes, Martes y Miércoles 12-14
Servicio Social II	0	A	Mtro. Salatiel Cruz Ortiz	Ver horario con el docente
Optativa de temas especializados de teoría y análisis musical II				
Análisis del Repertorio de Titulación		A	Mtro. Rafael Nava Curto	Martes y Jueves 10-12
Optativa para formación de competencias complementarias III				
Introducción a la enseñanza instrumental	4	A	Mtra. Daniela María Pinzón Duarte	Jueves 8-12
Seminario de Investigación		B	Lic. Félix Rodríguez León	Viernes 10-14
Noveno semestre				
Unidades de aprendizaje	Horas	Grupo	Docentes	Horarios
Documento recepcional y defensa del proyecto	4	A	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Lunes y Miércoles 8-10
Asesoría individualizada para proyecto de titulación	1	A	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Lunes 12-13
		B	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Martes 12-13
		C	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Miércoles 12-13
		D	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Jueves 12-13
		E	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Viernes 10-11
		F	Mtro. Ignacio Macias Gómez	Viernes 11-12
		G	Lic. Alba Nidia Aguilar Reyes	Jueves 8-9
		H	Lic. Alba Nidia Aguilar Reyes	Martes 11-12
		I	Lic. Alba Nidia Aguilar Reyes	Miércoles 8-9
Servicio social III	0	A	Lic. Salatiel Cruz Ortiz	Ver horario con el Docente

Arenas Marín María Fernanda
Castillo Arce Raúl
Jardon Castillo Ilhuicatl
Tapia Bozziere David Arturo
González García Anahi
Guillén Alfonzo Fernando
Sandoval González Ana Karina
Jacinto Ruiz Joel David
Montes Ramírz Vicente Jesús